



Aguas 5



ANDRÉS MUÑOZ

Nacimiento: Santiago, Chile
Residencia: Puerto Montt, Chile

El artista que con su fotografía nos muestra a personas y arquitectura del sur de Chile

¿CÓMO PARTIÓ?

Andrés Muñoz es diseñador de formación y en su carrera universitaria se acercó a la fotografía de manera intuitiva, estudiando particularmente el formato análogo. El 2008 se fue a vivir al sur y comenzó a hacer fotos más conscientes, usándolas como una bitácora del cambio de lugar.

SOBRE SU TRABAJO

Para el artista, la cámara amplía el campo de visión. Esto puede sonar contradictorio dado que el encuadre cierra la información en un plano, pero en la cabeza de este autor, todo lo que rodea y queda fuera de ese plano es igualmente importante. Cuando se fue a vivir al sur de Chile hace algunos años (Puerto Montt), retomó la fotografía como parte de un proceso de asentamiento en el lugar. Además, comenzó un tránsito hacia el formato digital y se interesó por el retrato y el paisaje urbano, registrando la ciudad y su arquitectura híbrida.

SOBRE ESTA SERIE

Es parte de un conjunto mayor titulado "Panosecuencias", donde el autor empieza a fotografiar la arquitectura de Puerto Montt, tomándose el tiempo, investigando y viviendo el proceso de las cosas, con un ritmo más lento y reposado. En estas cinco fotografías registra las particularidades que existen dentro de esa arquitectura, como los divide-aguas de las casas, elemento fundamental en una ciudad de mucha lluvia. Esas pendientes tienen un rol vital en las casas australes y su nobleza material está desapareciendo. Andrés nos entrega una mirada poética sobre ellas, reciclando y empalmando sus formas.

Explora más sobre el artista

cargocollective.com/amv
IG @amunozvaldivia



arte
VOLVER A VER

