



Sin título



## BÁRBARA OETTINGER

Santiago, Chile

La artista visual que nos enseña que lo tradicional, lo popular y lo cotidiano, guarda una belleza única

### ¿CÓMO PARTIÓ?

Esta artista trabaja con distintos medios: comenzó estudiando pintura y luego conectó con la fotografía, lo que la llevó al video y las instalaciones. La fotografía está presente en su diario vivir, caminando y mirando surge en ella constantemente la necesidad de tomar fotos.

### SOBRE SU TRABAJO

Una vez egresada de artes visuales, Bárbara empezó a experimentar con la cámara, saliendo a la calle al encuentro con personas y lugares. En ese caminar y encuadrar, fue extendiendo la fotografía hacia la instalación, el video experimental y la literatura, lenguaje artístico fundamental en su trabajo.

### SOBRE ESTA SERIE

Esta serie nace como documentación del proceso creativo de la artista y termina siendo un trabajo final, donde "bodegones" o "naturalezas muertas" -propios de la historia de la pintura- revelan las costumbres de Chillán y sus alrededores. Es así como Bárbara nos ofrece un registro de la cultura popular de ese lugar, desde una mirada intuitiva y una pasión por la composición.

### Explora más sobre la artista

[barbaraoettinger.com](http://barbaraoettinger.com)

IG [@barbaraoettinger](https://www.instagram.com/barbaraoettinger)

IG [@omaartgallery](https://www.instagram.com/omaartgallery)