



Pescadores de corvina



LEONORA VICUÑA

Nacimiento: Santiago, Chile

Residencia: Carahue, Chile

La reconocida fotógrafa que nos muestra la cultura popular de Chile

¿CÓMO PARTIÓ?

Terminando el colegio, Leonora se fue a estudiar antropología a París. Tuvo cercanía con la fotografía gracias a su padre, pero no fue hasta su vuelta a Chile cuando conectó con ella. A pesar de considerar compleja la fotografía análoga, de manera intuitiva y autodidacta, empezó a pintarlas con lápices de colores que le dieron definición, luz y posterior reconocimiento internacional a su trabajo.

SOBRE SU TRABAJO

Leonora es una reconocida artista tanto en América Latina como en Europa, con varias exposiciones individuales y colectivas. Es una de las fundadoras de la Asociación de Fotógrafos Profesionales Independientes (AFI), importante grupo en la historia de la fotografía en Chile.

Su fotografía trabaja principalmente el blanco y negro y la coloración de partes específicas de la imagen. Su trabajo aborda la cultura popular -como la bohemia y sus personajes-, tanto en Chile como en Francia. Actualmente trabaja en torno a comunidades sureñas en nuestro país.

SOBRE ESTA SERIE

En esta oportunidad Leonora detiene su mirada en localidades del sur de Chile, donde aparecen los trabajos de la tierra y la educación rural. Comunidades enteras se congregan alrededor de las aulas, revelando intereses fundamentales de esta autora: educación, memoria e identidad.

Explora más sobre la artista

IG [@leonoraelectric](#)