





# **MAURICIO SOTO**

Nacimiento: Iquique, Chile Residencia: Santiago, Chile

El artista que nos trae de vuelta la estética de los 90'

## ¿CÓMO PARTIÓ?

Su interés por la fotografía nace de una afición por registrar las obras y los lugares que visitaba. Durante un camino de descubrimientos, Mauricio logró cruzar su profesión y su pasión: arquitectura y fotografía.

## **SOBRE SU TRABAJO**

Fotógrafo autodidacta e integrante del Colectivo Afán, Mauricio explora la ciudad a través de su trabajo, abordando temas de la cultura urbana. Sus fotografías son 100% análogas, pero con un proceso de postproducción detrás, con el que busca crear contrastes y levantar colores. Sus obras están fuertemente influenciadas por la estética de los videos musicales de hip-hop y la cultura noventera.

#### SOBRE ESTA SERIE

Imágenes crudas, tamizadas por el rap, la estética del graffiti y el arte urbano, destacan en esta selección, revelando la ausencia de sujetos y el silencio de los lugares. Estas fotografías tienen la singularidad de concentrarse en parajes olvidados donde alguna vez hubo seres humanos, los cuales asaltaron con su energía los paisajes urbanos, despojándolos de vida. La estética noventera siempre está presente y se refleja por medio de la técnica, los colores opacos y calidad de contraste.

#### Explora más sobre el artista

flickr.com/photos/archibeats IG @msoto ab



